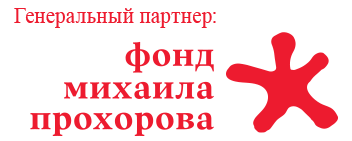
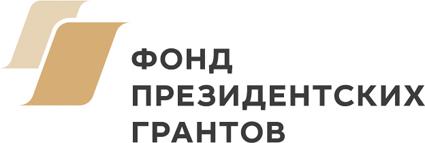
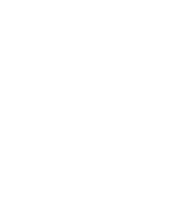
* 1. ****
  2. ****
  3. ****
  4. **ПРЕСС-РЕЛИЗ**
  5. **МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ФИЛЬМОВ**
  6. **О ПРАВАХ ЧЕЛОВЕКА «СТАЛКЕР»**
  7. **В КРАСНОЯРСКЕ**

**С 18 по 22 апреля 2022 года** в Красноярске пройдёт Благотворительная акция Международного фестиваля фильмов о правах человека «Сталкер». В течение 5 дней будет показана программа фильмов – призеров кинофестиваля, состоятся творческие встречи с их создателями, пройдут обсуждения фильмов со зрителями.

***Кинофестиваль проводится Гильдией кинорежиссеров России******при поддержке Фонда Президентских грантов.***

***Генеральный партнер – Благотворительный Фонд Михаила Прохорова.***

Кинофестиваль «Сталкер» проходит с 1995 года в Москве и ежегодно проводит благотворительные, социально-значимые акции в регионах России. Главные цели Благотворительной акции – формирование правового сознания общества средствами кинематографа и **популяризация лучших фильмов о правах человека.**

**18 апреля** фестиваль откроетсяпоказом художественного фильма **«МАРИЯ. СПАСТИ МОСКВУ**» (12+). Премьера киноленты состоялась 12 декабря 2021 года на фестивале «Сталкер» в Москве. В основу сюжета легла легенда о Тихвинской иконе Божией Матери, спасшей Москву от немцев в 1941 году. Младший лейтенант Мария Петрова получает приказ доставить в столицу икону, которая находится на оккупированной немцами территории. Пройдя суровые испытания, героиня выполнит задание и обретет веру. Роли исполнили: Мария Луговая, Артур Смольянинов, Сергей Пускепалис.

Фильм представит кинорежиссер **Вера СТОРОЖЕВА** («Небо. Самолет. Девушка.»).

**19 апреля** состоитсяпремьерный показ молодежной комедии **«ФЛЭШМОБ»** (12+). Романтический фильм рассказывает историю журналистки Дины, которая для репортажа обманом попадает в тусовку мобберов и неожиданно для себя влюбляется в их «предводителя» Дэна. Атмосфера летнего Крыма, легкий юмор и сложный выбор между карьерой и любовью. Главные роли в фильме сыграли Алена Спивак («Кулагины») и Николай Коротаев.

Фильм представит кинорежиссер **Алена РУБИНШТЕЙН** («Это не навсегда»).

* + - 1. **20 апреля** зрителей ждёт премьерный показ комедии **«КОНЕЦ ФИЛЬМА»** (16+).

1. Режиссёр Митя (Валентин Самохин) сбегает со съёмочной площадки очередного телесериала. В этом ему помогает призрак Марчелло Мастроянни в исполнении Егора Бероева. Распутать цепочку дальнейших сумбурных событий сможет только ответ на вопрос, каким режиссером Митя хочет быть: великим, талантливым или просто нормальным.

Фильм представит кинорежиссер **Владимир КОТТ** («Карп отмороженный»).

**21 апреля** красноярцы увидят работы молодых режиссеров.

Короткометражный фильм **«БЫТЬ ВИКТОРОМ ПЕЛЕВИНЫМ. КЕМ-КЕМ?**» (16+). Главный герой работает таксистом. Однажды он случайно узнает о таинственном мистическом писателе Викторе Пелевине и решает в него «превратиться». Фильм представит кинорежиссер **Иван ТОЛСТОЙ.**

В этот же вечер пройдет показ художественного фильма **«ДВОЕ»** (16+). Отчаявшись поправить здоровье путем традиционной медицины, Надя уговаривает своего мужа Андрея отправиться в поход к целебным озерам. Героям предстоит выжить в сибирской тайге и узнать друг друга по-настоящему. Фильм представит кинорежиссер **Тимофей ЖАЛНИН.**

**22 апреля** фестиваль завершитсяпремьерным показом мелодрамы **«СОВРИ МНЕ ПРАВДУ»** (18+). Камерная напряженная история с любовным «квадратом»: влюбленная пара, младшая сестра и бывший бойфренд. Все более опасные психологические игры грозят привести к жестокой развязке. В ролях: Дарья Мельникова, Евгений Романцов, Павел Прилучный и Елизавета Кононова.

Фильм представит продюсер и кинорежиссер **Ольга АКАТЬЕВА.**

**На «Арт-чердаке» будет показана программа документальных фильмов – призеров кинофестиваля «Сталкер»:**

***18 апреля***

"**ОБНАЖЕННОСТЬ**" (режиссер Олеся Фокина)

Героями фильма стали молодые люди, которые вопреки распространенному мнению о молодежи отрекаются от корысти и себялюбия в поисках смыслов, стремятся к самоограничению, к защите человечности и любви. На кинофестивале «Сталкер» фильм получил специальный приз имени Валерия Фрида за лучший сценарий.

***19 апреля***

"**АМУРСКАЯ ГОЛГОФА**" (режиссер Юлия Серьгина)

Герой фильм заводит Youtube-канал, где начинает публиковать свидетельства тотальной нищеты и бесправия своего народа и собирать отряд единомышленников.

***20 апреля***

"**30 000 УДАРОВ**" (режиссер Дмитрий Олейник)

Рустам Набиев, лишившийся ног в результате обрушения казармы в 2015 году в Омске, совершил свое восхождение на Эльбрус на руках впервые в истории альпинизма. Фильм удостоен специального приза имени Сергея Говорухина кинофестиваля «Сталкер».

"**АЛЕКСАНДР АСКОЛЬДОВ. ЖИЗНЬ И СУДЬБА**" (режиссер Игорь Калядин)

Картина рассказывает о режиссере Александре Аскольдове и его пророческом фильме «Комиссар».

***21 апреля***

"**КРАЙ ЗЕМЛИ, ИЛИ ЖИЛИ ДВЕНАДЦАТЬ РАЗБОЙНИКОВ**" (режиссер Светлана Стасенко)

Парень, не имеющий среднего образования, построил огромный храм по всем канонам древнерусской архитектуры.

***СПЕЦИАЛЬНОЕ СОБЫТИЕ***

***22 апреля***

**ВЕЧЕР "ЛЕВ ТОЛСТОЙ И КИНЕМАТОГРАФ. НЕИЗВЕСТНОЕ."**

Рассказывает кинорежиссер **Иван ТОЛСТОЙ**

Кинофестиваль «Сталкер» открыт для широкой зрительской аудитории, студентов ВУЗов и представителей общественных организаций. ***Обращаем внимание средств массовой информации, что кинофестиваль «Сталкер» - некоммерческая и неполитическая акция.***

На все киносеансы **ВХОД БЕСПЛАТНЫЙ по пригласительным билетам, которые можно получить в кассе кинотеатра.** Справки по телефонам:*227-26-37, 227-29-70 (****Дом кино****).*

***Фестивальные показы будут проходить ежедневно в Доме кино (пр. Мира, 88). Начало сеансов в большом зале кинотеатра в 19 часов и на "Арт-чердаке" в 17 часов.***

В один из дней фестиваля состоится **выездная акция в исправительную колонию г. Красноярска**, где пройдет показ программы короткометражных фильмов.

Подробности о Фестивале смотрите на сайте stalkerfest.org, а также в группе <https://vk.com/stalkerfestkrsk> и по тэгам #ФондМихаилаПрохорова #stalkerfest #СталкерКрасноярск

Дополнительная информация для СМИ в Красноярске: Варвара Иванова, менеджер по связям с общественностью Фонда Михаила Прохорова, +7 902 942 18 79, [ivanova@prokhorovfund.ru](mailto:ivanova@prokhorovfund.ru)

--------------------------------------------------------------------------------------------------------

Справка

**Международный фестиваль фильмов о правах человека «Сталкер»** - единственный в России и один из немногих в мире кинофестивалей, направленный на поощрение кинематографистов, создающих фильмы о правах человека.

Российские кинематографисты в 90-х годах, изучая опыт советского периода истории, часто обращались к теме сталинских репрессий и проблеме лиц, находящихся в местах лишения свободы. Так родился кинофестиваль «Сталкер», как попытки проникнуть в «зону» малоисследованную и волнующую нас всех.

Название кинофестиваля «Сталкер» продиктовано вечными общечеловеческими ценностями, которые проповедовал в одноименном фильме кинорежиссер А. Тарковский: милосердие и любовь к ближнему, личная ответственность человека перед обществом.

Главные задачи кинофестиваля: формирование правового сознания общества средствами кинематографа и просвещение широкой зрительской аудитории с лучшими фильмами о правах человека. Поощрение режиссеров, создающих фильмы о правах человека.

Кинофестиваль «Сталкер» проходит с 1995 года и традиционно открывается 10 декабря в День принятия ООН «Всеобщей Декларации Прав Человека». Фестиваль подводит итоги кинематографического года, представляя лучшие игровые и документальные фильмы о правах человека. Кинофестиваль завоевал авторитет среди российских создателей фильмов, ежегодно в кинопрограммах фестиваля «Сталкер» принимает участие более 150 фильмов. Затем в течение следующего года в рамках Благотворительныхакций Кинофестиваля кинопоказы проходят в регионах России, позволяет вовлекать в идеи защиты прав человека колоссальную аудиторию.

Благодаря тесному сотрудничеству с Фондом Михаила Прохорова, который с 2013 года стал генеральным партнером кинофестиваля, ежегодно проходят Благотворительные акции кинофестиваля в Москве и Красноярске, а в прошедшие годы – в Белгороде, Воронеже, Екатеринбурге, Липецке, Норильске, Тамбове, Курске.

**Благотворительный Фонд Михаила Прохорова** был учрежден по инициативе бизнесмена Михаила Прохорова. Миссия Фонда — системная поддержка культуры российских регионов, их интеграция в общемировое культурное пространство, повышение интеллектуального уровня и творческого потенциала местных сообществ. Фонд ориентирован также на реализацию федеральных и международных проектов, направленных на включение российской культуры в мировой контекст.

Направления деятельности Фонда: наука, образование, просвещение, культура и искусство.

Благотворительная программа осуществляется в рамках грантовых конкурсов, внеконкурсной поддержки целевых программ и путем реализации операциональных (собственных) проектов.

Актуальную информацию о деятельности Фонда Михаила Прохорова можно получить на сайте Фонда www.prokhorovfund.ru, а также в его социальных сетях:<https://vk.com/prokhorovfund>, [https://t.me/prokhorovfund](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Ft.me%2Fprokhorovfund&post=-88765619_5729&cc_key=) и<https://www.youtube.com/MikhailProkhorovFoundation>.

***ГИЛЬДИЯ КИНОРЕЖИССЕРОВ РОССИИ***

***ПРЕСС-ЦЕНТР***

***(499) 254-21-00,*** [***info@kinogildia.ru***](mailto:info@kinogildia.ru)

[***www.stalkerfest.su***](http://www.stalkerfest.org/)